

opinię pozytywnie wyrażając
pod względem formalnym
24.05.2023
Pohwierokem Biule.

SK 488 SK I/ Biule.

2 up. Burmistrza
Alwira Musiałowicz-Czech
ZASTĘPCA BURMISTRZA

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

URZĄD MIASTA w JASŁE odpowiedź, pozostawiając 5228/05/2023 Wpl. 22. MAJ. 2023 Licz. rat. podpis

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Miasto Jasło
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Fundacja im. Stefanii Woytowicz, KRS 0000284709 ,38-200 Jasło, ul. M. Skłodowskiej Curie 8, www.fisw.pl, bozenara@wp.pl, 605933338
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Bożena Radwan,

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	PODKARPACKIE IMPRESJE im. KAROLA GŁOWY. - WARSZTATY ARTYSTYCZNE-WAKACJE ZE SZTUKĄ			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	26.06.2023	Data zakończenia	31.08.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Warsztaty artystyczne skierowane są do grupy 15 osób dzieci i młodzieży wybitnie zdolnych artystycznie z Jasła. Odbędą się w dniach 3 VII – 7 VII 2023 r. -5 dni po 6 godzin dziennie , od 9.00 do 15.00 . Zajęcia będą prowadzone przez 3 instruktorów– profesjonalnych artystów. Grupa zostanie ubezpieczona. W czerwcu zostanie zorganizowane spotkanie z rodzicami (opiekunami) i dziećmi w celu przedstawienia programu, uzupełnieniu dokumentów i zebraniu akredytacji, podpisane zostaną umowy. Każde dziecko wpłaca akredytację w wysokości 250 zł. Dzieci otrzymają ciepły posiłek, wodę, słodycze. Nad grupą będzie czuwał opiekun-pedagog-koordynator zadania. Za organizację całości odpowiedzialny będzie koordynator-prezes Fundacji.

1. Warsztaty obejmą cykl zajęć artystycznych składających się z następujących zagadnień:

1 dzień-rano, ceramika:

- krótki zarys historii i techniki ceramiki
- właściwości różnych rodzajów gliny
- podstawowe techniki formowania i modelowania z gliny
- podstawowe techniki tworzenia wyrobów ceramicznych
- poznanie technik rzeźbiarskich
- procesy obróbki gliny
- praca z formami

BR

- techniki zdobienia
- wykonanie ozdobnego dekoru
- metody zdobienia gliną i angobami
- sposoby szklwienia
- praca przy kole garncarskim
- krótki zarys historii i technik rzeźbiarskich
- wykonanie płaskorzeźby
- wykonanie małego popiersia

2 dzień, rano - rysunek, popołudniu - decoupage:

- krótki zarys historii rysunku i decoupage
- informacje na temat kompozycji
- rysunek z natury
- praca z wykorzystaniem techniki decoupage

3 dzień, malarstwo na szkle:

- planowanie powierzchni do malowania,
- szkic ołówkiem na papierze
- obrys na szkle
- nakładania farb witrażowych

4 dzień, malarstwo:

- krótki zarys historii i technik malarskich
- informacje na temat kompozycji,
- planowanie powierzchni do malowania,
- szkic ołówkiem
- mieszanie farb
- sposoby nakładania farb

5 dzień – grafika-linoryt

- krótki zarys historii i technik graficznych
- szkic ołówkiem
- wycinanie zaprojektowanej grafiki za pomocą dłut
- nakładanie farby specjalistycznej i druk na prasie graficznej

Wykonany zostanie wspólny obraz- 3 m – 1,5 m

Tematy zajęć w poszczególne dni będą płynnie zmieniane w zależności od pogody i chęci uczestniczącej w zajęciach młodzieży.

Cel warsztatów:

Zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu ceramiki użytkowej i artystycznej, zdobycie wiedzy z zakresu rysunku, malarstwa pod okiem profesjonalistów i poszerzenie tej wiedzy

Celem zajęć jest rozwój wewnętrzny uczestników warsztatów i zaangażowanie ich w pracę artystyczną. Każdy posiada zdolności plastyczne i wrażliwość na postrzeganie rzeczywistości, należy jedynie umiejętnie to pobudzić i temu służą warsztaty. Wyrażanie siebie poprzez prace artystyczne, które są przewodnim elementem zajęć, powoduje ujawnianie się pozytywnej energii, wiary w swoje siły, stabilizującego się poczucia bezpieczeństwa.

Indywidualne podejście do każdej osoby uczestniczącej w naszych zajęciach owocuje rozwojem twórczym. Lepienie w glinie, rysunek czy malarstwo pozwala ćwiczyć precyzję dłoni, rozwija kreatywność, cierpliwość. Zajęcia plastyczne, dają możliwość doskonalenia uzdolnień pod okiem doświadczonych artystów. Są również dobrym ćwiczeniem terapeutycznym. Pomagają w umacnianiu swoich wartości.

Praca z gliną jest podobna do rzeźbienia w plastelinie. Różni się tym, że glina jest bardziej plastyczna, a wyroby po wypaleniu w piecu ceramicznym w temperaturze 1050°C są bardzo trwałe.

Po zajęciach prace ceramiczne po wyschnięciu wypalamy w swoim piecu ceramicznym, później dostarczamy je uczestnikom zajęć (okres schnięcia i wypału trwa około 1 miesiąca).

Zajęcia które będą się odbywały w pracowni artystycznej pozwolą młodzieży poznać artystów i pracować razem z nimi. Część pracowni jest przeznaczona na galerię MalGaleria, gdzie można zobaczyć pracę różnych artystów związanych z Jasłem i wykonanych w różnych technikach.

Miejsce warsztatów: Pracownia przy Galerii MalGaleria , Jasło, ul. 17 stycznia 189

Prowadzący warsztaty:

art. rzeźbiarz mgr Małgorzata Samborska

art. rzeźbiarz mgr Bogdan Samborski

malarstwo: technik plastyk Jan Kukułka

Tematy zajęć w poszczególne dni będą prawdopodobnie płynnie zmieniane w zależności od pogody

2 . Do połowy sierpnia zostanie przygotowany i wydrukowany pamiątkowy folder i rozdany.

Uczestnicy warsztatów będą mogli oglądać swoje ,wypalone prace, a także zabrać na pamiątkę.

Relacje z przebiegu warsztatów umieszczone zostaną w Obiektywie Jasielskim, Telewizji lokalnej oraz portalach społecznościowych.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

30

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Poznanie nowych metod malarskich, rzeźbiarskich, grafiki i rysunku	15	Folder i zdjęcia
Nawiązanie nowych znajomości z rówieśnikami	15	Folder i zdjęcia
Nauka umiejętności współpracy z artystami profesjonalnymi	15	Folder i zdjęcia
Wspólna integracja przy tworzeniu wspólnego obrazu	15	Folder i zdjęcia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

1. Międzynarodowy Plener Malarski - wrzesień 2007 r., Kotań - artyści ze Słowacji, Ukrainy, Polski 15 uczestników - wartość 30 tys. zł, dotacja Stowarzyszenie Wspólnota Polska
2. Międzynarodowy Plener Malarski - wrzesień 2008 r., Kotań - artyści ze Słowacji, Ukrainy, USA, Polski 17 uczestników, wartość 30 tys. zł, dotacja Stowarzyszenie Wspólnota Polska
3. II Plenerowe Warsztaty Artystyczne (rzeźbiarskie), 1-10.09.2008 r.(artyści, studenci, osoby chore psychicznie), wartość 36.120 zł, dotacja MKiDN.
4. Międzynarodowy Plener Malarski - wrzesień 2009 r., Kotań artyści z Ukrainy, USA, Polski 12 uczestników wartość 25 tys. zł, dotacja Stowarzyszenie Wspólnota Polska
5. Międzynarodowy Plener Malarski - sierpień 2010 r. Kremna artyści ze Słowacji, Ukrainy, Białorusi, Polski 16 uczestników, wartość 35 tys. zł, dotacja Stowarzyszenie Wspólnota Polska Po każdym plenerze organizowana była wystawa w Domu Polonii w Rzeszowie i wydawany katalog w ilości 500 egzemplarzy.
6. Letnia szkoła języka polskiego, lipiec 2009 r., Kremna. Uczestnicy - młodzież polonijna z Odessy 20 uczestników wartość 25 tys. zadanie współfinansowane przez Rzeszowski Oddział Stowarzyszenia Wspólnota Polska.
7. Obóz edukacyjno-turystyczny, sierpień 2009 r. Kremna. Uczestnicy - młodzież polonijna z Towarzystwa Kultury Polskiej im. Tomasza Padury w Koziatyniu – 33 uczestników wartość 50 tys. zadanie współfinansowane ze środków MPiPS w ramach PO FIO.
8. Letnia Szkoła Języka Polskiego im. Prof. Mieczysława Wieliczko, sierpień 2011 r., Kremna. Uczestnicy - dzieci i młodzież z Towarzystwa Kultury Polskiej im. Tomasza Padury w Koziatyniu - 28 uczestników wartość 46 tys. zł. - zadanie współfinansowane ze środków MPiPS w ramach PO FIO.
9. Cztery Pory Roku- konkurs dla twórców ludowych Województwa Podkarpackiego, 15 V -30IX 2009 r.- liczba uczestników 45 osób, wartość zadania 12 tys. zł, Projekt dofinansowany przez Zarząd Województwa Podkarpackiego w wysokości 10 tys.
10. W stronę światła-integracyjne warsztaty artystyczne dla osób chorych psychicznie-15.05-30.09.2009r.,20 uczestników, projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach EFS, w ramach programu operacyjnego Kapitał Ludzki, wartość 49.987.50 zł.
11. Nie jesteś sam - 01.- 31.05.2010 r.- 16 osób, wartość 49.994,48 zł. projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach programu operacyjnego Kapitał

Ludzki.

12. Miedza łączy a nie dzieli - impreza integracyjno - aktywizująca dla wsi Brzezowa III V 2011 r. wartość 38.131,00 zł - projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach programu operacyjnego Kapitał Ludzki.
13. Plenerowe Warsztaty Artystyczne :Rysunek Malarstwo Rzeźba .Podkarpackie Impresje 2011, lipiec 2011r. wartość 16.185,00 zł . Zadanie dofinansowane przez Burmistrza Miasta Jasła.
14. Plenerowe Warsztaty Artystyczne :Rysunek Malarstwo Rzeźba. Podkarpackie Impresje 2012, sierpień 2012 r., wartość 20.321,00 zł . Zadanie dofinansowane przez Burmistrza Miasta Jasła.
15. Plenerowe Warsztaty Artystyczne Podkarpackie Impresje 2013 im. Karola Głowy , sierpień 2013, wartość 13 tys. Zadanie dofinansowane przez Burmistrza Miasta Jasła.
16. OBÓZ JĘZYKOWO – EDUKACYJNY DLA POLONII Z UKRAINY, lipiec 2014, 40 osób, wartość 56 tys. zł, zadanie finansowane z MSZ i Miasta Jasła.
17. Zostań artystą- obóz integracyjny dla dzieci i młodzieży z Drohobycza i Jasła, lipiec 2015, 40 osób, wartość 74 tys., zadanie finansowane z MEN i Miasta Jasła.
18. Obóz artystyczno-terapeutyczny dla młodzieży z Jasła, lipiec 2016, 12 osób, wartość 12 tys., zadanie dofinansowane z Miasta Jasła.
19. Obóz artystyczno-terapeutyczny dla młodzieży z Jasła, lipiec 2017, 14 osób, wartość 12 tys., zadanie dofinansowane z Miasta Jasła.
20. WYJAZDOWE WARSZTATY PROFILAKTYCZNE SIEDLISKO JANCZAR W PSTRĄGOWEJ- V 2018 r., 20 osób niepełnosprawnych, wartość 15 tys, zadanie dofinansowane z Miasta Jasła
21. Warsztaty artystyczne dla zdolnej młodzieży z Jasła- wakacje ze sztuką, 15 osób, wartość 12 tys., zadanie dofinansowane z Miasta Jasła.
22. WYJAZDOWE WARSZTATY PROFILAKTYCZNE SIEDLISKO JANCZAR W PSTRĄGOWEJ- V 2019 r., 23 osoby niepełnosprawne, wartość 15 tys, zadanie dofinansowane z Miasta Jasła
23. PODKARPACKIE IMPRESJE im. KAROLA GŁOWY - WARSZTATY ARTYSTYCZNE-WAKACJE ZE SZTUKĄ, VII 2019 r., 15 osób ,wartość 12 tys., zadanie dofinansowane z Miasta Jasła
24. Półkolonia dla dzieci niepełnosprawnych z powiatu jasielskiego, krośnieńskiego i dębickiego, połączona z terapią, VII 2019 r. 16 osób, zadanie finansowane ze środków ROPS
25. PODKARPACKIE IMPRESJE im. KAROLA GŁOWY - WARSZTATY ARTYSTY ,WAKACJE ZE SZTUK-CZNE 2020VII r., 15 osób ,wartość 12 tys., zadanie dofinansowane z Miasta Jasła
26. "Stefania Woytowicz wierna Bogu, ojczyźnie i sztuce w 15 rocznicę śmierci"- zadanie dofinansowane przez Województwo Podkarpackie
27. PODKARPACKIE IMPRESJE im. KAROLA GŁOWY - WARSZTATY ARTYSTYCZNE-WAKACJE ZE SZTUKĄ, VII 2021 r., 16 osób ,wartość około 12 tys., zadanie dofinansowane z Miasta Jasła
28. Półkolonia dla dzieci niepełnosprawnych z powiatu jasielskiego, krośnieńskiego i dębickiego, połączona z

terapią, VII 2021 r. 20 osób, zadanie finansowane ze środków ROPS.

29. PODKARPACKIE IMPRESJE im. KAROLA GŁOWY - WARSZTATY ARTYSTYCZNE-WAKACJE ZE SZTUKĄ, VI-VII 2022 r., 10 osób , zadanie dofinansowane z Miasta Jasła.

Fundacja angażuje się w wiele lokalnych akcji na terenie Powiatu Jasielskiego.

Wkład osobowy:

Bożena Radwan – Prezes Zarządu Fundacji, organizator koncertów, plenerów malarskich i rzeźbiarskich, festynów, akcji charytatywnych, wystaw, warsztatów artystycznych, konkursów – z wykształcenia nauczyciel, wykształcenie wyższe, 10 lat pełniła funkcję zastępcy dyrektora w Jasielskim Domu Kultury , terapeuta uzależnień , obecnie animator ekonomii społecznej .

Koordynator zadania - prowadzi nadzór nad całością projektu, podpisuje umowy, prowadzi monitoring projektu, utrzymuje stały kontakt z beneficjentami, opracowanie sprawozdania merytorycznego i finansowego oraz opieka nad młodzieżą

Małgorzata i Bogdan Samborscy – artysta , rzeźbiarz, wieloletnia praktyka artystyczno – pedagogiczna.

Jan Kukułka – technik plastyk;

Wkład rzeczowy:

- 1.komputer wraz z drukarką;
 - 2.aparat fotograficzny;
 - 3.kserokopiarka;
 - 4.sprzęt sportowy;
- shdng0

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Organizacja i przeprowadzenie warsztatów	4 800	4000	800
2.	Wyżywienie(ciepły posiłek)	1045	0,00	1045
3.	Skład i druk folderu	1000	0,00	1000
4.	Ubezpieczenie	155	0,00	155
5.	Koordynator	1000	0,00	1000
6.	Obsługa księgowa	150	0,00	150
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8150	4000	4150

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
Zarządu Fundacji
mgr Bożena Radwan

V-ce PREZES
Zarządu Fundacji
Jolanta Waśko

.....
.....
.....
Data .22.05.2023 r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

FUNDACJA
im. STEFANII WOYTOWICZ
38-200 Jasło, ul. Skłodowskiej 8
tel. 605 933 338
NIP 6852223768 REGON 180247100

